JĘZYK POLSKI

WYMAGANIA EDUKACYJNE

KLASA IV

PODSTAWOWE:

Czytanie

1. Czytać cicho ze zrozumieniem teksty przewidziane w programie.
2. Czyta głośno poprawnie i wyraźnie, z podziałem na role.
3. Czyta różne teksty kultury.
4. Odczytuje znaki pozawerbalne.
5. Wskazuje w tekście dialogi, tekst narracji.
6. W wierszu wskazuje strofę, rym, wers, osobę mówiącą, nastrój.
7. Rozumie pojęcie „środki artystyczne".
8. Wskazuje elementy świata przedstawionego w różnych tekstach, rozróżnia elementy fantastyczne i realistyczne.
9. Wskazuje cechy baśni.
10. Wybiera odpowiednie fragmenty z tekstu.

Pisanie

1. Stosuje podstawowe zasady ortograficzne i interpunkcyjne.
2. Redaguje spójne wypowiedzi wielozdaniowe na tematy sobie bliskie.
3. Buduje odtwórczy plan ramowy tekstu.
4. Redaguje następujące formy wypowiedzi:
   a. Opowiadanie odtwórcze i twórcze
   b. Opis
   c. List
   d. Dialog
   e. Proste formy użytkowe (podziękowanie, życzenia, zaproszenie, prośba, ogłoszenie).
5. Zamyka myśli w obrębie różnego typu zdań.

Słuchanie

1. Słucha uważnie, ze zrozumieniem, koncentrując się na treści.
2. Wykazuje zrozumienie intencji wypowiedzi innych osób (gestem, mimiką).
3. Słucha z zainteresowaniem:
   a. Wypowiedzi kolegi,

b. Czytanego tekstu,
c. Nagrania słuchowisk i audycji,
d. Recytacji wierszy.

Mówienie

1. Wypowiada się krótkimi zdaniami z odpowiednią modulacją.
2. Zadaje pytania w celu uzyskania odpowiedniej informacji.
3. Opowiada przebieg wydarzeń w różnych tekstach.
4. Przedstawia swoje zdanie na określony temat.
5. Wypowiada się w określonych formach:
   a. Przedstawia się
   b. Składa życzenia
   c. Wyraża opinie o filmie, książce , przedstawieniu
   d. Wygłasza tekst z pamięci.

Nauka o języku

1. Rozpoznaje w tekście wypowiedzenia oznajmujące, pytające, rozkazujące i wykrzyknikowe.
2. Rozpoznaje i buduje zdania rozwinięte i nierozwinięte.
3. Wyróżnia zdania pojedyncze, złożone i równoleżniki zdań.
4. Rozpoznaje podstawowe części mowy: rzeczownik, czasownik, przymiotnik, przysłówek.
5. Odmienia rzeczowniki i przymiotniki przez przypadki i liczby, wskazuje rodzaj, oddziela temat od końcówki.
6. Odmienia czasowniki przez osoby, liczby, czasy.
7. Wyróżnia w zdaniu orzeczenie i podmiot, grupę orzeczenia i podmiotu, wyraz określający i określany.
8. Rozróżnia głoski, litery, samogłoski, spółgłoski.
9. Dzieli wyraz na sylaby.

PONADPODSTAWOWE :

Czytanie

1. Czyta cicho w celu wyszukania najważniejszych informacji.
2. Czyta płynnie , z właściwą intonacją, oddając charakter tekstu.
3. Rozumie odmienność tworzywa różnych tekstów kultury.
4. Rozumie symboliczne znaczenie różnych znaków.
5. Wskazuje w tekście formy opowiadania, opisu.

6. Rozumie pojęcia i posługuje się nimi: strofa, rym, wers, osoba mówiąca, nastrój.
7. Rozróżnia i wskazuje w tekście następujące środki artystyczne: epitet, porównanie, przenośnia, uosobienie, wyrazy dźwiękonaśladowcze.
8. Samodzielnie wyodrębnia i nazywa elementy świata przedstawionego.
9. Odczytuje przesłanie moralne baśni.
10. Posługuje się cytatem na poparcie swojej wypowiedzi.

Pisanie

1. Buduje zdania odpowiednio do zamierzonego celu.
2. Pisze poprawnie pod względem interpunkcyjnym i ortograficznym.
3. Buduje spójne trójczłonowe wypowiedzi.
4. Redaguje plan stosując równoważniki zdań.
5. Tworzy wypowiedzi poprawne pod względem językowym, z właściwą kompozycją, dbałością o bogactwo języka:
   a. Wplata do opowiadania elementy dialogu i opisu,
   b. Stosuje różne przymiotniki określające i oceniające,
   c. Wprowadza zwroty grzecznościowe, skróty, formuły wstępu, zakończenia,
   d. Zapisuje dialog na podstawie tekstu , z właściwą interpunkcją,
   e. Buduje formy użytkowe dbając o uporządkowanie graficzne tekstu.

Słuchanie

1. Wyraża swoją opinie na temat wysłuchanego tekstu.
2. Reaguje na usłyszaną wypowiedz odpowiednio do okoliczności i zamierzonego celu.
3. Słucha z zainteresowaniem koncentrując się na zamierzonym celu:
   a. Nawiązuje w swojej wypowiedzi do słów kolegi,
   b. Wyodrębnia określone informacje,
   c. Dokonuje przekładu intersemiotycznego wysłuchanego tekstu,
   d. Wskazuje zalety i wady recytacji kolegów.

Mówienie

1. Wypowiada się zdaniami poprawnie zbudowanymi.
2. Zadaje pytania do przeczytanego tekstu.
3. Opowiada przebieg wydarzeń, stosując wybrany sposób narracji (1 lub 3 osoba).
4. Uzasadnia swoje zdanie.
5. Wypowiada się żywo, barwnie:

a. Głośno, wyraźnie i zdecydowanie,
b. Stosując odpowiednie formuły w zależności od okoliczności,
c. Uzasadnia swoje zdanie,
d. Z właściwą artykulacją, tempem, uwydatniając sens recytowanego tekstu.

Nauka o języku

1. Buduje wypowiedzenia oznajmujące, pytające , rozkazujące i wykrzyknikowe stosując właściwe znaki interpunkcyjne,
2. Rozdziela przecinkiem zdania składowe w wypowiedzeniach złożonych,
3. Rozróżnia i nazywa podanie części mowy i zdania,
4. Określa formy przypadka, liczby i rodzaju rzeczownika,
5. Analizuje formy gramatyczne czasownika,
6. Graficznie przedstawia związki między wyrazami w zdaniu,
7. Dostrzega zależności form orzeczenia od podmiotu,
8. Rozpoznaje i nazywa cechy głosek (dźwięczne, bezdźwięczne, miękkie, twarde, ustne, nosowe).